



## АЛЕКСАНДР ЛАПТЕВ

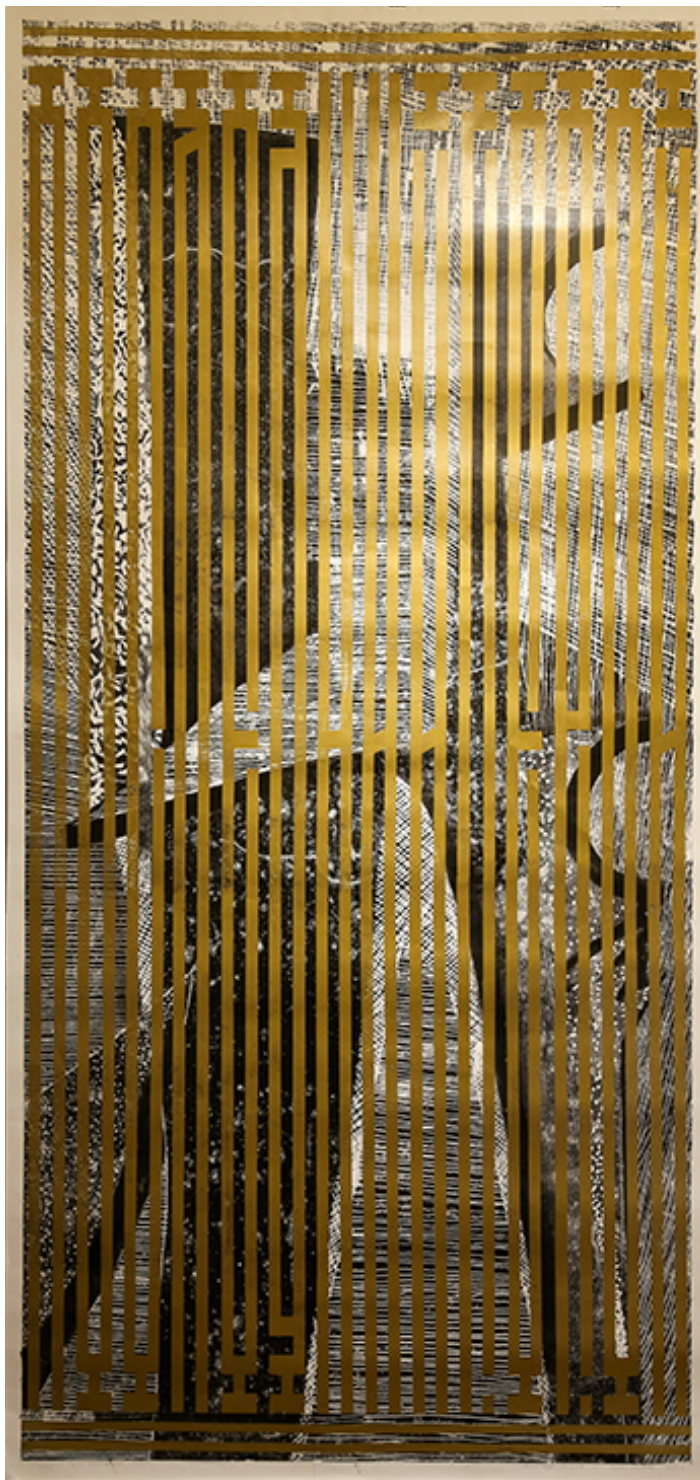
Закончил Московский государственный университет печати им. И. Федорова (Московский Политех), обучался в частных мастерских ВХУТЕМАСа. Занимается печатной графикой и рисунком. Больше всего увлекается монотипией. Исследует её уже несколько лет, и всё время находит новые направления, характеры и способы печати в этой технике. Занимается тем, что изобретает тиражные способы печатания монотипии. Для печати использует всё, на что удастся накатать краску и оттиснуть - обои, картон, плёнки, утеплитель и другие строительные материалы, много экспериментирует. Руководитель эстампной мастерской Printnonstop, проекта продвижения печатной графики «Доступный эстамп».



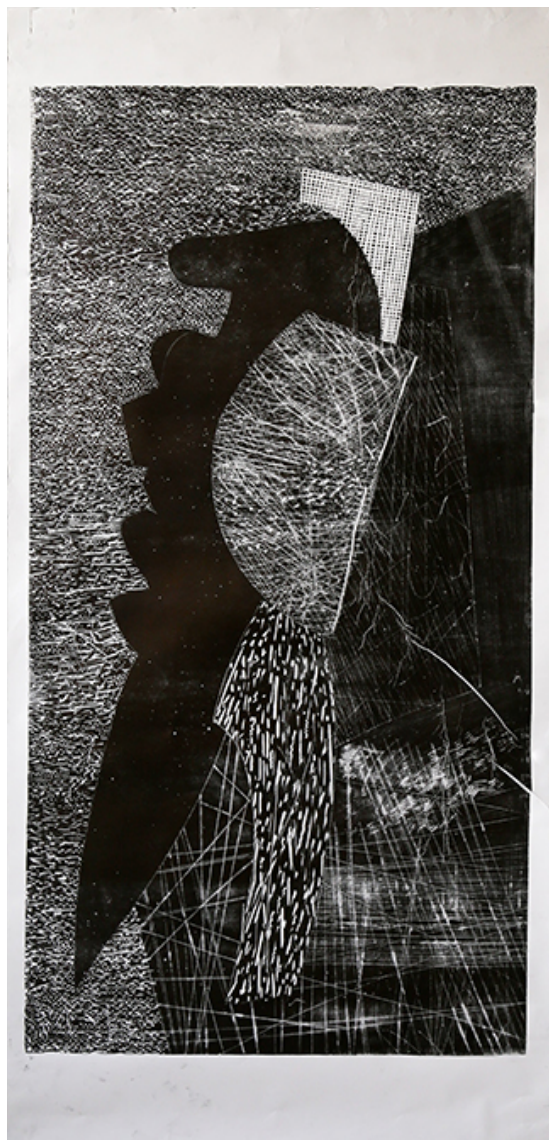
«Конец дискотеки». Лист 1. 2022  
Монотипия, трафаретная печать  
на фотобумаге. 84x213 см  
40 000 р.



«Конец дискотеки». Лист 2. 2022  
Монотипия, трафаретная печать на  
фотобумаге. 84x213 см  
40 000 р.



«Последний герой. Состояние второе». 2022  
Гравюра на пенокартоне, трафаретная ручная печать  
золотым пантоном на широкоформатной бумаге.  
147x308 см  
60 000 р.



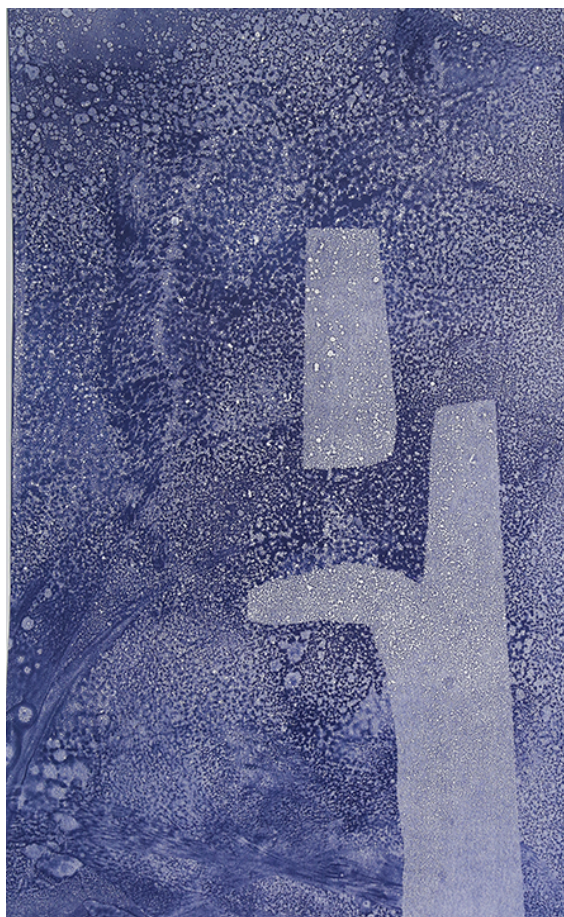
«Космос». 2022  
Линогравюра. Авторский оттиск на широкоформатной бумаге. 117x232,5 см  
40 000 р.



«Созвездие». 2022  
Гравюра на строительном утеплителе, линогравюра, монотипия, комбинированная печать на широкоформатной бумаге. 116,5x256 см  
40 000 р.



«Диалог». Диптих. 2022  
Монотипия, трафаретная печать на  
дизайнерской бумаге. 61x100 см  
10 000 р.



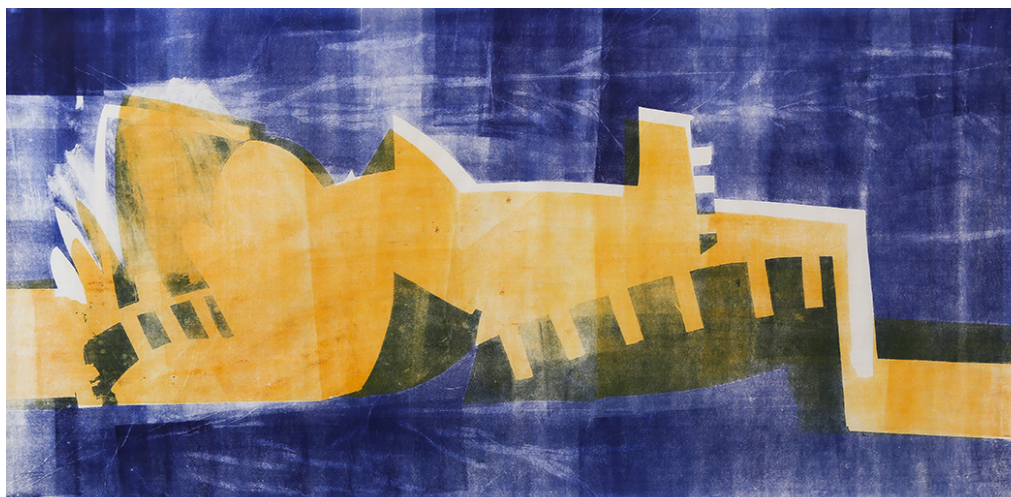
«Диалог». Диптих. 2022  
Монотипия, трафаретная печать на  
дизайнерской бумаге. 62,5x100 см  
10 000 р.



«Знак вопроса». Лист 1. 2022  
Монотипия, трафарет. Ручная печать на китайской рисовой бумаге. 97x206 см  
25 000 р.



«Знак вопроса». Лист 2. 2022  
Монотипия, трафарет. Ручная печать на китайской рисовой бумаге. 97x211 см  
25 000 р.



«Знак вопроса». Лист 3. 2022  
Монотипия, трафарет. Ручная печать на китайской рисовой бумаге. 97x196 см  
25 000 р.



«Цветы». 2022  
Монотипия на китайской  
рисовой бумаге. 97x143,5 см  
20 000 р.

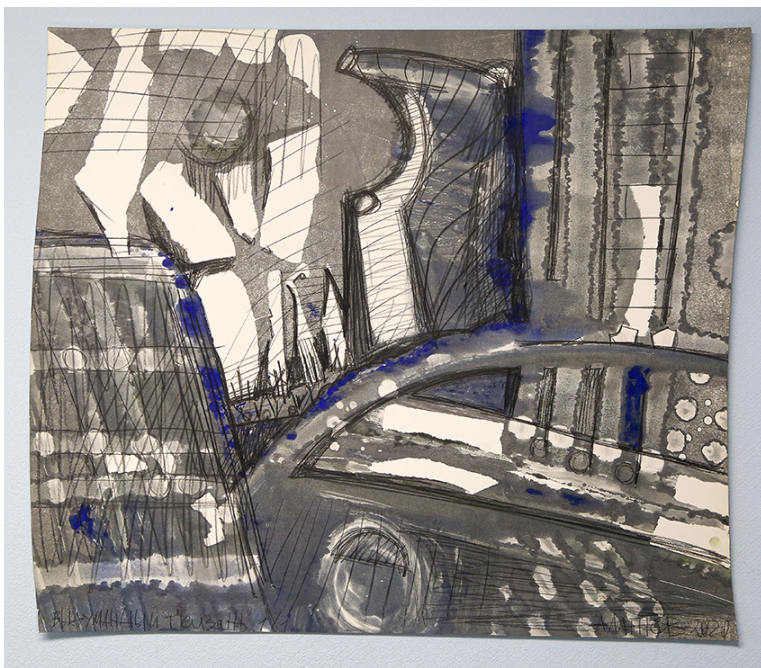


«Цветы». 2022  
Монотипия на китайской  
рисовой бумаге. 97x149,5 см  
20 000 р.



«Внутренняя установка». Лист 1, Лист 2, Лист 3. 2022  
Авторская техника тиражной монотипии; трафарет. Ручная печать  
на китайской рисовой бумаге.  
70x137,5 см | 70x138 см | 70x138 см  
15 000 р. за каждую работу





«Выдуманный пейзаж». Лист 1. 2022  
Монотипия, трафарет. Печать на советской  
офортной бумаге. 103,5x90 см  
15 000 р.



«Выдуманный пейзаж». Лист 2. 2022  
Монотипия, трафарет. Печать на советской офортной  
бумаге. 106x90 см  
15 000 р.



«Знак вопроса». 2022  
Авторская техника тиражной монотипии,  
печать на дизайнерской бумаге. 100x70 см  
12 000 р.



«Знак вопроса». 2022  
Авторская техника тиражной монотипии,  
печать на дизайнерской бумаге. 100x70 см  
12 000 р.



Без названия. 2021  
Монотипия, ручная печать, карандаш. 32x45 см  
5 000 р.



«Сон. Мыслитель». 2021  
Высокая печать со строительного утеплителя,  
монотипия. Тираж на советской офортной и  
китайской рисовой бумагах. 105x80 см  
12 000 р.



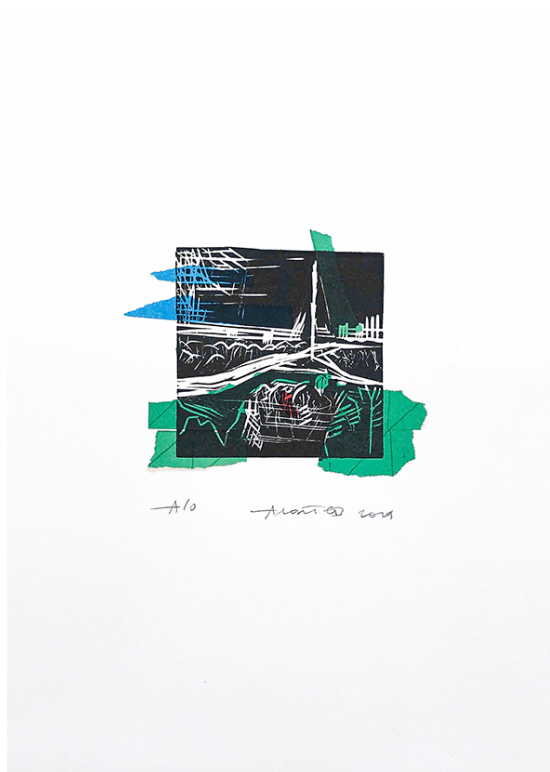
«Городок». 2022  
Монотипия, карандаш. 32x45 см  
5 000 р.



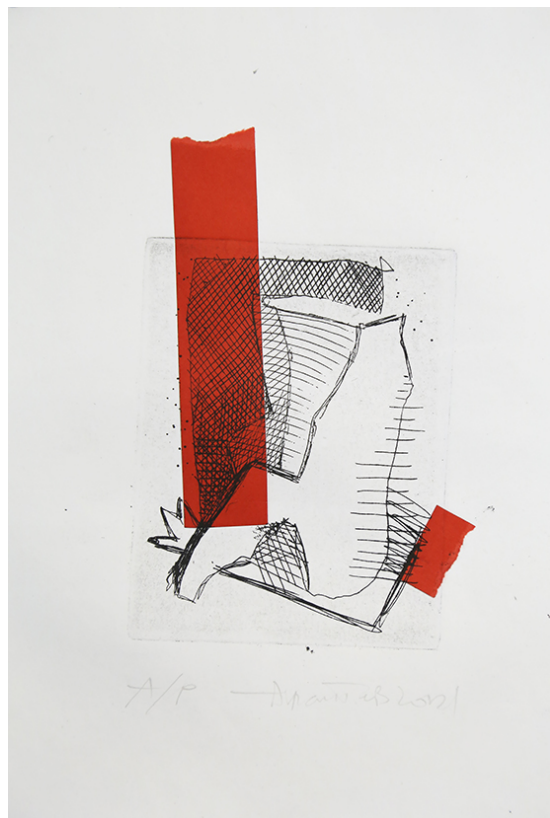
«Городок». 2022  
Монотипия, карандаш. 32x45 см  
5 000 р.



«Лето». 2022  
Редукционная цветная линогравюра. 32x45 см  
5 000 р.



Серия работ, без названия (пейзаж). 2021  
Линогравюра с натуры, шин-коле. 21x30 см  
3 000 р. за каждую работу



Серия работ, без названия (модель). 2021  
Офорт на стали, шин-коле. 21x30 см  
3 000 р. за каждую работу