# Александр Лаптев

hi@alaptev.com

www.alaptev.com

www.instagram.com/alaptevcom

Мастерская Printnonstop

Реутов, Россия
8-929-999-62-88

Художник. Руководитель эстампной мастерской Printnonstop, проекта продвижения печатной графики «Доступный эстамп»

## О СЕБЕ

Люблю заниматься печатной графикой и рисунком. Больше всего увлекаюсь монотипией, это моя любимая техника. Исследую её уже несколько лет, и всё время нахожу новые направления, характеры и способы печати в этой технике. Занимаюсь тем, что изобретаю тиражные способы печатания монотипии. Для печати использую всё, на что удастся накатать краску и оттиснуть — обои, картон, плёнки, утеплитель и другие строительные материалы, много экспериментирую.

Сейчас работаю над проектом Printwalls, который посвящен выходу печатной графики из привычного настольного формата на размеры больших живописей и холстов, инкорпорированию печатных листов в интерьер.

Являюсь куратором серии выставок, посвященных современному искусству и осторожному взгляду на обычный мир — «Осторожно, цветы» и «Осторожно, лето»; выставок в рамках проекта «Доступный эстамп»

В 2019 году вместе проект продвижения печатной графики среди жителей Московской области «Доступный эстамп» получил поддержку в виде стипендии губернатора Московской области.

Работаю педагогом дополнительного образования в молодежном центре г. Реутова.

**ОБРАЗОВАНИЕ**

Московский государственный университет печати им. И. Федорова (сейчас «Московский Политех») — 2013–2019

Частные мастерские ВХУТЕМАСа — 2011–2013
(преподаватели В. Шишков, В. Киреев)

Художественная мастерская «Небо», Реутов
(преподаватели А. Колосов, С. Некрасов) — 2008–2012

**РАБОТА**

Педагог дополнительного образования в Молодежном центре города Реутов — с 2015
Руководитель и педагог эстампной мастерской города Реутов (Printnonstop)— с 2016
Преподаватель по печатной графике в Простой Школе (Москва) — с 2018
Педагог дополнительного образование в культурном центре МосАрт — с 2021

**НАВЫКИ**

Техники эстампа: офорт, литография, линогравюра, ксилография, монотипия. Книжная иллюстрация, верстка, дизайн, переплетное дело. Мастер-классы и уроки по печатной графике, рисунку, живописи

**УЧАСТИЕ В ВЫСТАВКАХ, СОБЫТИЯХ**

Персональная выставка «Printwalls. Вне рам». Москва, галерея «На Песчаной». 2022.
Персональная выставка «Осторожно, много букв». Медиацентр «Выход», Петрозаводск. 2022
Художественная резиденция в Тарту, Эстония. Музей TYPA. Выставка резидентов 2021. Проект «Много букв»
«Выставка секции эстампа МСХ. 2021, Москва
Казанская биеннале печатной графики. 2021
Международная биеннале печатной графики. Ереван, Армения. 2021
«Доступный эстамп. 2» (2020) (куратор и участник)
«Мосграф», галерея Промграфика, Москва (2019)
«Дни литографии» в Мюнхене (2018)
«Вкус бумаги» (2017, 2018, Москва)
«Доступный эстамп» (2018) (куратор и участник)
«Осторожно, цветы», галерея «Чертаново» (куратор и участник, 2018)
«Осторожно, лето», МВЦ Реутов (куратор и участник, 2018)
«Образ и книга», МСХ, Москва (2019)

## ЧЛЕНСТВО В ХУДОЖЕСТВЕННЫХ АССОЦИАЦИЯХ

Союз художников России
Московский союз художников (отделение эстампа)