

ХУДОЖНИК

**ЕЛЕНА
РОМАНОВСКАЯ**

Дата рождения: 09.08.1989

Образование:

Колледж дизайна при КБГУ, г. Нальчик. 2004-2008.

Специальность «Графический дизайнер».

СКГИИ г. Нальчик. 2011-2015.

Специальность «Культуролог».

Живёт и работает в г. Нальчик.

Уже в раннем детстве Лену интересовало рисование, погружаясь в картину, она терялась во времени, часто задерживая людей, тем самым прославилась медлительной девочкой, а не увлеченной, которая творила и жила в своих рисованных мирах.

Позже родители отдали её в детскую школу искусств, где она проучилась год и благополучно ушла, т.к. формат обучения казался ей прозаичным и серым, Лена ожидала от творчества что-то иное. В 15 лет она поступает в колледж дизайна при КБГУ и тут начинается старт полёта в искусство, отсутствия ограничений, индивидуальный подход к каждому студенту дал начинающей художнице тот фундамент, благодаря которому развивается, её искусство по сей день. Далее, Романовская поступила на ДПИ, где опять столкнулась с рамками, которые принудительно начали уничтожать индивидуальность Лены, не смотря на 1,5 года обучения, ей пришлось уйти.

В 22 уезжает в Краснодар, в течение 9 лет получает опыт в дизайне, иллюстрации и живописи. В 31 год происходит осознанное возвращение блудной дочери на Родину. У Лены вновь расправляются крылья, создается искусство нового формата и качества, фраза – дома и стены помогают, сработало на все сто. Кавказ – Родина Елены и здесь она получает силу и поддержку своему творческому пути.

Как художник, Лена участвует в различных благотворительных аукционах России.

Её картины хранятся в частных коллекциях России, Украины, Франции, США, Великобритании, Греции, Австралии, Сингапура, Нидерланд.



Персональная выставка:

«Портрет Налицо». Галерея «Малахитовая шкатулка», Россия, г. Нальчик. 2021

Групповые выставки:

1. Ярмарка современного искусства. Art Russia fair 2022
2. Фестиваль наивного искусства «Новый день». Россия, г. Санкт-Петербург. 2021
3. Выставка цифрового искусства в формате NFT «EVERY WOMAN BIENNIAL». США, г. Нью-Йорк. 2021
4. Проект «Присутствие». Галерея «Софико», Россия, г. Нальчик. 2021
5. Совместная «Уютная выставка». «Экспромт галерея», Россия, г. Нальчик. 2021
6. Он-лайн выставка «А портрет повесим здесь». Куратор Андрей Бартенев, галерея «Здесь на Таганке», Россия, Москва. 2020
7. Международная он-лайн выставка «This is not your body». Галерея «Gallarty», Россия, г. Москва. 2020
8. Выставка «Бетонная коробка». Россия, г. Краснодар. 2020
9. Публикация обложки и разворотов в международном фэшн журнале POZA. Фотопроект «Black Red White». Иллюстратор Елена Романовская. 2019
10. Выставка «Next» в галерее «Бронзовая лошадь». Россия, г. Краснодар. 2019
11. Выставка в рамках фестиваля «New Art Fest». Россия, г. Сочи. 2019
12. Конкурс «Образ книги». Дипломант номинации «Книга художника» Россия, г. Москва. 2019
13. Фестиваль «Таврида-Арт». Россия, Крым. 2019
14. Международный фестиваль книжной иллюстрации и визуальной литературы «Морс». Россия, г. Москва. 2019
15. Ночь музеев. Россия. Краснодар. 2018
16. Выставка «Пикассо плачет». Тайвань, г. Тайбэй. 2017
17. PDP Conference, конкурс плакатов. Сербия, г. Нови-Сад. 2017
18. «Книга художника. от эстампа до арт-объекта. Мексика и Россия». Россия, г. Краснодар. 2017
19. Выставка «Перезапись», галерея «Art Era». Россия, г. Краснодар. 2016
20. Конкурса «Наималы», Дом-музей Велимира Хлебникова. Диплом первой степени в номинации «Изобразительное искусство». Россия, г. Астрахань. (Книга храниться в дом-музее.) 2014
21. Муниципальная галерея, арт-фестиваль «NON STOP MEDIA», арт-проект «Заповедь № 11: Не предай себя». Номинация: «Выбор Сергея Браткова». Украина, г. Харьков. 2010
22. Книжный фестиваль «Воо-fest». Россия, г. Москва. 2009
23. Экс-промт галерея/арт-фестиваль «ВСЁ», арт-проект «Семь лет». Россия, г. Нальчик. 2008. Лауреат. 2008
24. Муниципальная галерея, арт-фестиваль «NON STOP MEDIA», арт-проект «ОТ и ДО», 3 место. Украина, г. Харьков. 2008
25. Выставка «Белая ворона с оранжевыми окнами». Россия, г. Нальчик. 2007